

# De la politique locale à la chanson, la double vie d'Élodie Pauze



Mademoiz'EL, alias Élodie Pauze sur scène dans son interprétation d'un tube de Patricia Kaas. Photo Progrès/Christian GIZON

**Directrice générale des services de la ville de Pusignan le jour, égérie de la chanson française et populaire la nuit, Élodie Pauze assume tout à fait sa double vie. Rencontre avec une jeune femme étonnante de vitalité et parfaitement bien dans sa peau.**

À Pusignan, tout le monde connaît Élodie Pauze, tenue toujours soignée, talons hauts, sourire aux lèvres. Elle est la cheffe d'orchestre de la politique locale et de l'organisation des services. Mais il n'est pas rare de voir Mademoiz'EL, son nom d'artiste sur une scène des villes alentour ou dans un Ehpad, vêtue de strass et de paillettes, interprétant avec aisance une chanson de Patricia Kaas ou d'Édith Piaf ! « Petite fille, je participais à des radios crochets, j'animais les repas de famille, j'adorais chanter les

chants de Noël à la messe pour la plus grande joie de ma grand-mère ! », se confie Élodie qui rêvait d'être chanteuse ou danseuse, de faire carrière. Mais la vocation de la petite fille est vite contrariée : « Ce n'est pas un métier ! », lui disent ses parents. Élodie fait donc des études de droit pour être avocate, avant de devenir fonctionnaire territoriale.

**« Je n'ai pas fait le deuil »**

« En réalité, je n'ai pas fait le deuil de ce rêve de jeunesse. Je suis reconnue dans mon métier, mais je m'épanouis plus dans mes activités artistiques que professionnelles. La scène me procure des émotions, un plaisir avant, pendant et après le spectacle qui sont nécessaires à mon équilibre personnel », reconnaît volontiers Élodie Pauze. « Mon credo, c'est



Élodie Pauze en directrice générale des services dans son bureau à la mairie de Pusignan. Photo Progrès/Christian GIZON

## BIO EXPRESS

Naissance en 1981 à Lyon. Études à Saint-Priest au collège Gérard-Philippe et au lycée Condorcet - Bac L en 1999, licence de droit en 2002 et Diplôme d'études supérieures spécialisées (DESS) d'aménagement et politique des collectivités territoriales - Attaché territoriale en 2003 - Directrice générale des services de la mairie de Pusignan depuis 2014.

### ■ La carrière artistique d'Élodie Pauze

Fait de la danse dès l'âge de 5 ans puis devient à 12 ans chanteuse dans la chorale de l'église de Vollore-Montagne. En 1998, elle crée le groupe Maracas qui fait des animations anniversaires et repas dansants. Depuis 2004, elle est chanteuse et secrétaire de l'association Les troubadours du 8<sup>e</sup> et participe à la comédie musicale Les chevaux du plaisir à la MJC du 8<sup>e</sup>. Elle crée le groupe Elrice, composé de trois chanteurs et un accordéoniste. En 2015, elle gagne le 19<sup>e</sup> festival de la chanson française de Meyzieu.

de faire connaître la chanson française de Ferrat à Piaf ou Aznavour, ce que ma tessiture de voix assez large permet, mais sans être dans l'imitation. Apporter un peu d'évasions par un spectacle complet, avec costumes et danses, c'est encore plus fort dans le contexte actuel ! »

### Bien ressenti par l'entourage

« Bien sûr cela étonne, mais

les gens font parfaitement la différence entre la DGS et l'artiste et l'acceptent. Les élus, les personnels de mairie, tout le monde est au courant. Et je fais la part des choses entre mon métier et ma passion de la chanson. Je trouve d'ailleurs que c'est complémentaire, car en tant que DGS il faut savoir communiquer, s'exprimer clairement, sans timidité... On est souvent sur le devant de la scè-

## « ELLE ASSUME PARFAITEMENT »



Photo Progrès/Christian GIZON

Maire de Pusignan, Pierre Grosat, le dit : « Élodie Pauze assure parfaitement ses obligations professionnelles et sa passion. C'est même plutôt un avantage quant à sa relation avec les personnels municipaux avec lesquels elle sait être en empathie ! »

ne ! », explique Élodie Pauze qui confie que sa passion lui permet d'absorber les périodes de stress de son métier, comme dernièrement la crise sanitaire et les élections.

**De notre correspondant local, Christian GIZON**

Pour contacter Mademoiz'EL : [contact@mademoizel.fr](mailto:contact@mademoizel.fr) - Facebook/Instagram : @mademoizel